

swiss-architects (<http://www.swiss-architects.com>)

Review

[Home \(http://www.swiss-architects.com\)](http://www.swiss-architects.com) [Büroprofile ▾](#) [Hersteller ▾](#) [Projekte ▾](#) [Bau der Woche ▾](#) [Jobs ▾](#) [Agenda ▾](#) [eMagazin ▾](#)
[Architektenvermittlung ▾](#)



Umbau und Anbau historisches Wohnhaus mit Gewerbe

Marco Naef hat kürzlich den Um- und Anbau eines historischen Wohnhauses mit Gewerbe in Meilen fertiggestellt. Der Architekt wählt zwei Zeichnungen und sechs Fotos und beantwortet unsere fünf Fragen.



(/files/projects/45024/images/011_01_Strasse_001.jpg)
Kirchgasse

Worin liegt das Besondere an dieser Bauaufgabe?

Die Kirchgasse ist im Bundesinventar der schützenswerten Ortsbilder (ISOS), das Haus im kommunalen Register der Denkmalpflege. Auf der Rückseite fliesst der Dorfbach, seeseitig ist das Haus zusammengebaut, bergseitig teilt es sich eine schmale Gasse mit dem Nachbarn. Die Personen im Umfeld kenne ich aus meiner Kindheit – die Kontakte galt es zu pflegen. Einerseits sind es diese juristischen und persönlichen Rahmenbedingungen, andererseits war das Finden nach den räumlichen Qualitäten im Bestand eine Herausforderung, ist doch das Haus in den letzten 300 Jahren durch diverse bauliche Eingriffe nahezu komplett verunklärt worden.

Partner Bau der Woche
Vectorworks
([http://www4.smartadserver.com/call/cliccommand/9912633/\[timestamp\]?](http://www4.smartadserver.com/call/cliccommand/9912633/[timestamp]?))

Umbau und Anbau historisches Wohnhaus mit Gewerbe 2013

Meilen ZH

Auftragsart

Direktauftrag

Bauherrschaft

Privat

Architektur

Marco Naef Architekt, Zürich

Fachplaner

Bauingenieur: Karl Dietrich, dipl.
Bauingenieur ETH/SIA, Zürich
Bauphysiker: Daniel Gilgen, raumanzug GmbH, Zürich

Gebäudevolumen

1032m³ (SIA 416)

Fotos

Karin Gauch
Fabien Schwartz

BAU DES JAHRES
2011, 2012, 2013 geplant mit
Vectorworks

([http://www4.smartadserver.com/call/cliccommand/9912633/\[timestamp\]?](http://www4.smartadserver.com/call/cliccommand/9912633/[timestamp]?))

[Projekte](#) [Profile](#) [Jobs](#)



Erweiterte Suche Projekte ▾

[eMagazin](#) [Artikel suchen](#)

gefunden



(/de/emagazin/architektur-news-schweiz)

Einfamilienhaus Atelier 16 Wohnhalle in Richtung Gästehaus von Eduard Neuwenschwander. Bild: © Heinrich Helfenstein

gemeldet

- ▾ [Hans Hollein \(*1934 bis 2014\) \(/de/pages/gemeldet/18_14_Hans_Hollein\)](/de/pages/gemeldet/18_14_Hans_Hollein)
- ▾ [Die Expo 64 \(/de/pages/gemeldet/18_14_Expo64\)](/de/pages/gemeldet/18_14_Expo64)
- ▾ [Gedanken zum Tag der Arbeit \(/de/pages/gemeldet/18_14_Tag_der_Arbeit\)](/de/pages/gemeldet/18_14_Tag_der_Arbeit)

getroffen

- ▾ [Lustvolles Zitieren \(/de/pages/getroffen/18_14_getroffen\)](/de/pages/getroffen/18_14_getroffen)

gefilmt

- ▾ [Eames: The architect and the painter \(/de/pages/film/18_14_Film_eames\)](/de/pages/film/18_14_Film_eames)

gebaut

- ▾ [Umbau und Anbau historisches Wohnhaus mit Gewerbe \(/de/projects/current_review\)](/de/projects/current_review)

gefertigt

- ▾ [Die hohe Kunst der Beleuchtung \(/de/pages/gefertigt/18_14_gefertigt\)](/de/pages/gefertigt/18_14_gefertigt)



(/files/projects/45024/images/011_02_Bach_002.jpg)

Anbau am Bach

Welche Inspirationen liegen diesem Projekt zugrunde?

Bilder aus dem Biedermeier wie jene Carl Spitzwegs, namenlose Architekturen aus dem Fundus der kantonalen Denkmalpflege, aber auch Materialstimmungen wie die glänzende Oberfläche von Leinölfarbe. Selbstverständlich und vor allem Häuser ähnlicher Wesensart, begegnen die einem doch täglich.



(/files/projects/45024/images/011_03_Atelier_001.jpg)

Atelier im Anbau

Wie hat der Ort auf den Entwurf eingewirkt?

Die verschiedenen Qualitäten der zwei Hausseiten Strasse und Bach bestimmten massgeblich die architektonischen Eingriffe. Die bescheidene Repräsentation der Stuben zur Strassenseite wurde gestärkt, die dienenden Räume komplett auf der Bachseite angelegt. Der neue Anbau entstand im Rahmen einer Gesamtplanung der bachseitigen Anbauten dieses Kirchgassenabschnittes und berücksichtigt die Geometrie des Baches sowie die zum See hin abfallende Topografie anhand unterschiedlicher Traufhöhen. Der äussere Ausdruck bewegt sich zwischen Eingliederung und eigenem

Jobs	Agenda
	<p>Architekt/-In, Bautechniker/-In oder Hochbauzeichner/-in (/de/jobs /16387_Architekt_In_Bautechniker_In_oder_Hochba Scherrer Architekten GmbH, Gossau</p>
	<p>Architekt/in FH/ETH und Hochbauzeichner/in (/de/jobs /16386_Architekt_in_FH_ETH_und_Hochbauzeichne Reimann Sidler Architekten, Meiringen</p>
	<p>Architekt/in FH/ETH mit Ausführungserfahrung (100%) (/de/jobs /16385_Architekt_in_FH_ETH_mit_Ausfuehrungserf ZSB ARCHITEKTEN SIA AG, Zürich</p>
	<p>Hochbauzeichner(in) oder Bautechniker(in) TS 100% (/de/jobs /16384_Hochbauzeichner_in_oder_Bautechniker_in Architektengruppe 4 Planung GmbH, Winterthur</p>
	<p>Architekt / Head of Architecture (/de/jobs /16383_Architekt_Head_of_Architecture) Atelier Estimo AG, Dietikon</p>

[Weitere Jobs \(/de/jobs/offene-stellen\) ↘](#)



(/files/projects/45024/images/011_04_Kche_001.jpg)

Küche

Inwiefern haben Bauherrschaft, Auftraggeber oder die späteren NutzerInnen den Entwurf beeinflusst?

Die Nutzung des Hauses mit Gewerbe im Erdgeschoss und Wohnungen darüber war meinerseits nicht verhandelbar, aber auch allseits akzeptiert. Durch die Erreichung einer Ausnahmegewilligung für den neuen Anbau konnten die Qualitäten und auch die Wirtschaftlichkeit entschieden gestärkt werden, so dass alle anderen Entscheide relativ einfach zu erreichen waren.



(/files/projects/45024/images/011_05_Gartenzimmer_001.jpg)

Gartenzimmer



(/files/projects/45024/images/011_06_Stube_002.jpg)

Stube

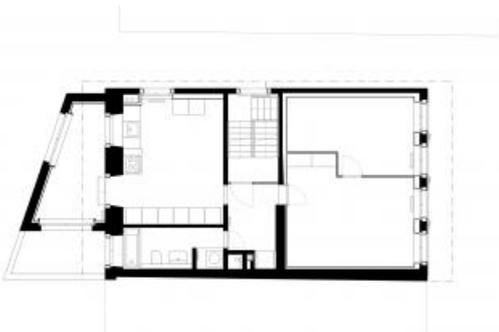
Gab es bedeutende Projektänderungen vom ersten Entwurf bis zum vollendeten Bauwerk?

Selbstverständlich entwickelte sich das Projekt vom ersten Entwurf bis zur Vollendung – doch die Grundrisstypologie des zweiraumtiefen Hauses mit mittiger Erschließung, sowie die Nutzung mit Gewerbe im Erdgeschoss, Wohnen in den Obergeschossen und Atelieranbau am Bach, bestimmten klar die Rahmenbedingungen.



(/files/projects/45024/images/situation.jpg)

Situation



(/files/projects/45024/images/grundriss.jpg)

Grundriss